

ARCHTECTURE REVIEW



建築見て歩記 その35

前回の「リゾナーレ」のすぐ西側に「アルソア」という化粧品メーカーの本社屋がありますが、ここも、マリオ・ベリーニの設計で、1998年に完成しました。一見コンクリートの巨大造形物のようですが、内部には繭形をした金色の会議室や、ギャラリーもあり、屋上には、大きな池と神殿のような空間が隠されています。事前に申し込みで見学も可能です。

CURRENTLY WORKS



調剤薬局の自立サイン

調剤薬局のサイン新設です。薬局の出入口が道路から少し奥まっているため、右方向にあるクリニックからやって来られる患者さんへの、視認効果を高めたいと考えました。イメージ的なつながり感を感じてもらうように、クリニックと同系色のサインとすることで、視認効果と薬局の認知を高めるとともに、隣接家屋外壁のカバーの役目も持たせています。

PRIVATE TOPICS



関山の地元探訪記 その8

行ってきました！…当社からすぐ近くの「川原神社」！…久々の参拝です。正式名称は「川原神社」ですが、地元では「川名の弁天様」の名前の方がよく知られているそうです。ある仕事の神事で関わった事もありましたが女性の宮司さんでした。最近流行っている「御朱印」も頂戴して来ました。防火と鎮火の神様だそうですので、これで火事にあう事はないと思います。

EDITORIAL NOTE

各月の別名などのシリーズは、先号で一回りしましたが、もう少し掘り下げて続けたいと思います。「JUNE」はローマ神話のジュピターの妻、「ジュノー」が語源で、彼女が結婚の神であることから「ジューン・ブライド」が有名ですが、梅雨で結婚式が少ない日本では、業界が宣伝で広めました。

編集担当：太田・藤原