



ARCHITECTURE REVIEW



建築見て歩記 その99 100回記念レア安藤建築 2
 神戸市垂水区にある「塩屋北福音ルーテル教会」です。安藤忠雄の設計で1993年に完成しました。実際に礼拝をする教会であり、礼拝堂だけではなく、牧師さんの住まいや、地域の人たちのための集会室も含んだ複雑な空間構成となっています。一番奥の礼拝堂には、木製の十字架が立ち、正面の両サイドからの自然光に照らされて浮かび上がっています。

CURRENTLY WORKS



調剤薬局の部分改修 … 三期にわたる継続的改修 2
 第三期では外観のサインも更新しました。この薬局の歴史を感じさせるネーミングはそのままに、現代的な視点で、今回リニューアルした内装と通底するカラーリングを使ってデザインしました。外壁には撤去した文字跡を隠すオブジェっぽい形状を張り付けています。既存の外壁には手を入れていませんが、店全体が若返ったイメージになったと思います。

PRIVATE TOPICS



太田のアート探訪記 その23
 「五十嵐威暢アーカイブ」… 2023年、金沢工業大学内に開館しました。デザイナーから彫刻家となった五十嵐氏の、デザイナー時代の仕事から彫刻作品までが、建築家飯田善彦氏によるインテリアデザインに包まれいくつかの部屋に展示されています。さらにそれを包むのは、大谷幸夫設計のモダニズム建築で見どころ満載です。しかも無料で観覧できます。

EDITIONAL NOTE

秋の風物詩のひとつに、干し柿があります。渋柿を、枝とへたを残して皮を剥き、枝をひもで結んで日当たりの良い軒下などに吊るして干します。これがすだれのように見えます。乾燥するにしたがって渋みが甘味に変化し、栄養価の高い干し柿になります。しかし、この光景も徐々に減っているようです。

編集担当：太田・藤原、監修：岡島