



ARCHITECTURE REVIEW



建築見て歩記 その87 ロスト安藤建築2

安藤事務所は、処女作「富島邸」の買取りから増築・増床を重ね、左の姿が第4期（1991年）になり、その後建替えられました。右は「天王寺博テーマ館」（1987年）で、長らく多用途に使われていましたが、2018年に解体されました。



CURRENTLY WORKS



大学内の書籍購買店の改修

スタート時点では書籍専門店でしたが、諸事情から購買機能をプラスし多機能店舗として稼働して来ました。今回、学生の使い勝手を再考して全面的なゾーニング変更を行いました。写真のカウンターは当初からのものですが、組み換えを行い反転させたレイアウトとしました。上部のボーダーも位置替えを行い、新規製作を極力避けるように設計しました。

PRIVATE TOPICS



岡本の課外活動

8月に東京での演奏会に参加してきました！ 普段の東京での練習には参加できなかったため、本番前の数回のみでの強行でした。1回の練習参加には、新幹線代がかかり、時間もたくさんかかります。ですが正にお金では買えない貴重な経験で、有意義な、お金と時間の使い方でした。学生時代からの繋がり…繋がり…で大きく育った縁を大切にしたいです。

EDITORIAL NOTE

10月…〇〇の秋がたくさんあります。個人的な話で恐縮ですが「スポーツの秋」を一番苦手としていて小学校時代の運動会から高校時代の体育祭まで、さらに球技大会も含めて、その日は恐怖の日でした。それが祟ってか、今でも身体を動かすのが億劫で、敢えて選択するなら「読書の秋」と行きたいです。

編集担当：太田・藤原、監修：岡島